

# 홀랜드 직업 흥미 유형에 따른 미술 관련 직업 선택 프로그램 개발 연구

—예술고등학교를 중심으로—

지도교수: 심영옥(경희대학교 교육대학교 겸임교수)

발표자: 황혜림 (경희대학교 교육대학원 미술교육전공 석사과정)

## 1. 서론

많은 노력과 함께 진로교육에 대한 관심이 높아짐에도 불구하고 현재의 학교 미술교육에서는 활성화되지 않고 있다. 진로를 위한 특성화 고교인 예술 고등학교 또한 입시에 맞추어 전공을 선택하고 후에 진로를 재조정하게 되는 사례도 다수 발생하고 있으며 빠르게 변화하는 사회와 함께 직업 선택에 대한 어려움도 늘고 있다. 이것은 현재 사회문제가 되고 있는 청년 실업과도 일정부분 연관이 있다고 볼 수 있다. 따라서 진로교육은 현실을 직시하고 실제와의 격차를 좁히기 위해 노력해야 한다. 이것을 개선하기 위해서는 현 진로교육의 문제를 인식하고, 학생들의 적성을 고려한 직업 선택 교육 기반이 함께 마련되어야 한다.

## 2. 본론

본 연구에서는 예술고등학교에서의 직업 흥미 유형에 따른 미술 관련 진로교육의 가치와 중요성을 인식하고 사례를 분석하여 각각의 원인과 결과를 도출하였다. 적성에 맞는 직업 선택 교육을 위하여 홀랜드 직업 흥미 유형을 착안하였으며 그 결과를 통하여 앞으로의 전인교육을 위한 진로교육의 발전방안을 연구하였다. 대·내외 적으로 성공적인 진로교육의 결과를 거둘 수 있도록 유도하고자 하였다. 이와 같은 적성에 따른 프로그램은 미술과 진로교육에 있어 분명히 신장되어야 한다.

## 3. 결론

본 연구는 홀랜드 직업 흥미 유형을 통하여 진로교육을 이해하고, 이를 기반으로 한 미술관련 직업선택 프로그램의 필요성을 깨닫고 미술로서의 진로교육 발전방안을 모색하여 이론과 실제의 폭을 좁혀 앞으로의 더욱 효과적인 과정을 통해 미술 관련 직업을 통한 진로교육을 하는 데 목적이 있다. 뿐만 아니라 미술교육이 단순한 학업교육에 국한되지 않고 더욱 포괄적인 범위로 개인의 성장 및 발전에 영향을 미치고 더 나아가 사회적 효용성을 이루고자 한다. 이를 위해 본 연구자는 홀랜드 직업 흥미 검사에 기반하여 자신의 흥미 유형 위주로 알아갈 수 있는 직업 선택 프로그램을 제시하였다.